

# 合唱団こぶ コンクールの記録

令和4年	第61回中国合唱コンクール 混声 合唱団こぶ 指揮:大山 敬子 ピアノ:春田 里恵 徳田 旭昭	2022年9月25日 岡山シンフォニーホール 金賞 課題曲 G2 Es ist verrathen (Robert Schumann) 自由曲 混声合唱とピアノ連弾のための「二つの祈りの音楽」から 2.永遠の光(松本 望)
	第75回岡山県合唱コンクール 混声 合唱団こぶ 指揮:大山 敬子 ピアノ:春田 里恵 徳田 旭昭	2022年8月7日 倉敷市玉島文化センター 金賞・糸賀賞・中国推薦 課題曲 G2 Es ist verrathen (Robert Schumann) 自由曲 混声合唱とピアノ連弾のための「二つの祈りの音楽」から 2.永遠の光(松本 望)
令和3年	第74回全日本合唱コンクール全国大会 混声 合唱団こぶ 指揮:大山 敬子 ピアノ:春田 里恵 ヴァイオリン:岸本萌乃加	2021年11月21日 岡山シンフォニーホール 銀賞 課題曲 G3 うたをうたうのはわすれても(津田 元) 自由曲 「たましいのスケジュール」から たましいのスケジュール(横山潤子) その木々は緑(横山 潤子)
	第60回中国合唱コンクール 混声 合唱団こぶ 指揮:大山 敬子 ピアノ:春田 里恵 ヴァイオリン:長坂 拓己	2021年9月18日(録音審査) 松江市総合文化センター プラハホール 金賞・鳥取県知事賞・全国推薦 課題曲 G3 うたをうたうのはわすれても(津田 元) 自由曲 「たましいのスケジュール」から たましいのスケジュール(横山潤子) その木々は緑(横山 潤子)
	第74回岡山県合唱コンクール 混声 合唱団こぶ 指揮:大山 敬子 ピアノ:春田 里恵 ヴァイオリン:岸本萌乃加	2021年8月8日 倉敷市芸文館 金賞・中国推薦 課題曲 G3 うたをうたうのはわすれても(津田 元) 自由曲 「たましいのスケジュール」から たましいのスケジュール(横山潤子) その木々は緑(横山 潤子)
令和2年	第73回岡山県合唱コンクール 混声 合唱団こぶ	2020年8月10日 倉敷市芸文館 開催中止
令和	第58回中国合唱コンクール 混声 合唱団こぶ 指揮:大山 敬子 ピアノ:春田 里恵	2019年9月22日 福山リーデンローズ 銀賞 課題曲 G4 雪(公募入選作)(川浦 義広) 自由曲 Trinity Te Deum (Ēriks Ešēvalds)

元年	第72回岡山県合唱コンクール 混声 合唱団こぶ 指揮:大山 敬子 ピアノ:春田 里恵	2019年8月12日 課題曲 G4 雪(公募入選作)(川浦 義広) 自由曲 Trinity Te Deum (Ēriks Ešēvalds)	倉敷市芸文館 金賞・中国推薦
	第71回全日本合唱コンクール全国大会 混声 合唱団こぶ 指揮:大山 敬子 ピアノ:片岡沙央里	2018年11月25日 課題曲 G2 Chor der Engel (Franz Schubert) 自由曲 「ぼくの村は戦場だった～あるジャーナリストの記録～」より 第二章 111000000 第三章 ぼくは兵士だった 第四章 ねがい (信長 貴富)	札幌コンサートホールKitara 銅賞
平成 30年	第57回中国合唱コンクール 混声 合唱団こぶ 指揮:大山 敬子 ピアノ:片岡沙央里	2018年9月23日 課題曲 G2 Chor der Engel (Franz Schubert) 自由曲 「ぼくの村は戦場だった～あるジャーナリストの記録～」より 第二章 111000000 第三章 ぼくは兵士だった 第四章 ねがい (信長 貴富)	島根県民会館 金賞・島根県知事賞・全日本理事長賞・全国推薦
	第71回岡山県合唱コンクール 混声 合唱団こぶ 指揮:大山 敬子 ピアノ:片岡沙央里	2018年8月11日 課題曲 G2 Chor der Engel (Franz Schubert) 自由曲 「ぼくの村は戦場だった～あるジャーナリストの記録～」より 第二章 111000000 第三章 ぼくは兵士だった 第四章 ねがい (信長 貴富)	岡山市民文化ホール 金賞・中国推薦
	第70回全日本合唱コンクール全国大会 混声 合唱団こぶ 指揮:大山 敬子 ピアノ:春田 里恵 ヴァイオリン:岸本萌乃加	2017年11月26日 課題曲 G3 子どもは(三善 晃) 自由曲 「原爆小景」から 1.水ヲ下サイ(林 光) 夕焼け (信長 貴富)	東京芸術劇場コンサートホール 銀賞
平成 29年	第56回中国合唱コンクール 混声 合唱団こぶ 指揮:大山 敬子 ピアノ:春田 里恵 ヴァイオリン:長坂 拓己	2017年9月24日 課題曲 G3 子どもは(三善 晃) 自由曲 「原爆小景」から 1.水ヲ下サイ(林 光) 夕焼け (信長 貴富)	山口市民会館 金賞・全国推薦

	<p>第70回岡山県合唱コンクール 混声 合唱団こぶ</p> <p>指揮:大山 敬子 ピアノ:春田 里恵 ヴァイオリン:小野 由紀</p>	<p>2017年8月11日</p> <p>課題曲 G3 子どもは(三善 晃) 自由曲 「原爆小景」から 1.水ヲ下サイ(林 光) 夕焼け(信長 貴富)</p>	<p>倉敷市玉島文化センター 金賞・全日本理事長賞・中国推薦</p>
平成 28 年	<p>第69回全日本合唱コンクール全国大会 混声 合唱団こぶ</p> <p>指揮:大山 敬子 ピアノ:吉藤沙央里</p>	<p>2016年11月20日</p> <p>課題曲 G4 角を吹け(公募入選作)(市原 俊明) 自由曲 Hvad est du dog skjon (Edvard Grieg) O Magnum Mysterium (Nicholas White)</p>	<p>とりぎん文化会館 梨花ホール 銅賞</p>
	<p>第55回中国合唱コンクール 混声 合唱団こぶ</p> <p>指揮:大山 敬子 ピアノ:吉藤沙央里</p>	<p>2016年9月18日</p> <p>課題曲 G4 角を吹け(公募入選作)(市原 俊明) 自由曲 Hvad est du dog skjon (Edvard Grieg) O Magnum Mysterium (Nicholas White)</p>	<p>岡山シンフォニーホール 金賞・全国推薦</p>
	<p>第69回岡山県合唱コンクール 混声 合唱団こぶ</p> <p>指揮:大山 敬子 ピアノ:吉藤沙央里</p>	<p>2016年8月7日</p> <p>課題曲 G4 角を吹け(公募入選作)(市原 俊明) 自由曲 Hvad est du dog skjon (Edvard Grieg) O Magnum Mysterium (Nicholas White)</p>	<p>倉敷市芸文館 金賞・全日本理事長賞・中国推薦</p>
平成 27 年	<p>第68回全日本合唱コンクール全国大会 混声 合唱団こぶ</p> <p>指揮:大山 敬子 ピアノ:吉藤沙央里</p>	<p>2015年11月22日</p> <p>課題曲 G2 Auf dem See (Felix Mendelssohn) 自由曲 「約束」から 5.約束(瑞慶覧尚子)</p>	<p>長崎ブリックホール大ホール 銅賞</p>
	<p>第54回中国回合唱コンクール 混声 合唱団こぶ</p> <p>指揮:大山 敬子 ピアノ:吉藤沙央里</p>	<p>2015年9月20日</p> <p>課題曲 G2 Auf dem See (Felix Mendelssohn) 自由曲 「約束」から 5.約束(瑞慶覧尚子)</p>	<p>とりぎん文化会館 梨花ホール 金賞・全国推薦</p>
	<p>第68回岡山県合唱コンクール 混声 合唱団こぶ</p> <p>指揮:大山 敬子 ピアノ:吉藤沙央里</p>	<p>2015年8月5日</p> <p>課題曲 G2 Auf dem See (Felix Mendelssohn) 自由曲 「約束」から 5.約束(瑞慶覧尚子)</p>	<p>岡山市民文化ホール 金賞・全日本理事長賞・中国推薦</p>

	<p>第67回全日本合唱コンクール全国大会 混声 合唱団こぶ</p> <p>指揮:大山 敬子 ピアノ:吉藤沙央里 春田 里恵</p>	<p>2014年11月23日</p> <p>課題曲 G4 鐘(公募入選作)(森田花央里) 自由曲 混声合唱と2台のピアノのための「であい」(三善 晃)</p>	<p>香川県アルファあなぶきホール 銅賞</p>
平成 26年	<p>第53回中国合唱コンクール 混声 合唱団こぶ</p> <p>指揮:大山 敬子 ピアノ:吉藤沙央里 春田 里恵</p>	<p>2014年9月21日</p> <p>課題曲 G4 鐘(公募入選作)(森田花央里) 自由曲 混声合唱と2台のピアノのための「であい」(三善 晃)</p>	<p>広島県上野学園ホール 金賞・全国推薦</p>
	<p>第67回岡山県合唱コンクール 混声 合唱団こぶ</p> <p>指揮:大山 敬子 ピアノ:吉藤沙央里 春田 里恵</p>	<p>2014年8月4日</p> <p>課題曲 G4 鐘(公募入選作)(森田花央里) 自由曲 混声合唱と2台のピアノのための「であい」(三善 晃)</p>	<p>岡山市民文化ホール 金賞・全日本理事長賞・中国推薦</p>
	<p>第66回全日本合唱コンクール全国大会 混声 合唱団こぶ</p> <p>指揮:大山 敬子 ピアノ:吉藤沙央里</p>	<p>2013年11月24日</p> <p>課題曲 G4 屈折率(公募入選作)(旭井 翔一) 自由曲 「Mass」から Sanctus (Steve Dobrogosz) O Nata Lux (Guy Forbes)</p>	<p>千葉県文化会館 銅賞</p>
平成 25年	<p>第52回中国合唱コンクール 混声 合唱団こぶ</p> <p>指揮:大山 敬子 ピアノ:吉藤沙央里</p>	<p>2013年9月15日</p> <p>課題曲 G4 屈折率(公募入選作)(旭井 翔一) 自由曲 「Mass」から Sanctus (Steve Dobrogosz) O Nata Lux (Guy Forbes)</p>	<p>島根県民会館 金賞・島根県知事賞・全日本理事長賞・全国推薦</p>
	<p>第66回岡山県合唱コンクール 混声 合唱団こぶ</p> <p>指揮:大山 敬子 ピアノ:吉藤沙央里</p>	<p>2013年8月4日</p> <p>課題曲 G4 屈折率(公募入選作)(旭井 翔一) 自由曲 「Mass」から Sanctus (Steve Dobrogosz) O Nata Lux (Guy Forbes)</p>	<p>岡山市民文化ホール 金賞・全日本理事長賞・中国推薦</p>
	<p>第65回全日本合唱コンクール全国大会 一般B 合唱団こぶ</p> <p>指揮:大山 敬子 ピアノ:吉藤沙央里</p>	<p>2012年11月25日</p> <p>課題曲 G3 鳥のように栗鼠(りす)のように(林 光) 自由曲 「Three Flower Songs」から Go, Lovely Rose (Eric Whitacre) The Ground (Ola Gjeilo)</p>	<p>富山市芸術文化ホール オーバード・ホール 銀賞</p>

平成 24 年	第51回中国合唱コンクール 一般B 合唱団こぶ 指揮:大山 敬子 ピアノ:吉藤沙央里	2012年9月23日 シンフォニア岩国 金賞・山口県知事賞・全国推薦	課題曲 G3 鳥のように栗鼠(りす)のように(林 光) 自由曲 「Three Flower Songs」から Go, Lovely Rose (Eric Whitacre) The Ground (Ola Gjeilo)
	第65回岡山県合唱コンクール 一般B 合唱団こぶ 指揮:大山 敬子 ピアノ:吉藤沙央里	2012年8月5日 倉敷市児島文化センター 金賞・全日本理事長賞・中国推薦	課題曲 G3 鳥のように栗鼠(りす)のように(林 光) 自由曲 「Three Flower Songs」から Go, Lovely Rose (Eric Whitacre) The Ground (Ola Gjeilo)
平成 23 年	第64回全日本合唱コンクール全国大会 一般B 合唱団こぶ 指揮:大山 敬子 ピアノ:吉藤沙央里	2011年11月20日 青森市文化会館大ホール 銀賞	課題曲 G3 父の唄(高嶋みどり) 自由曲 「春と修羅」から II (信長 貴富)
	第50回中国合唱コンクール 一般B 合唱団こぶ 指揮:大山 敬子 ピアノ:吉藤沙央里	2011年9月18日 岡山シンフォニーホール 金賞・全国推薦	課題曲 G3 父の唄(高嶋みどり) 自由曲 「春と修羅」から II (信長 貴富)
平成 22 年	第64回岡山県合唱コンクール 一般B 合唱団こぶ 指揮:大山 敬子 ピアノ:吉藤沙央里	2011年8月7日 岡山シンフォニーホール 金賞・全日本理事長賞・中国推薦	課題曲 G3 父の唄(高嶋みどり) 自由曲 「春と修羅」から II (信長 貴富)
	第63回全日本合唱コンクール全国大会 一般B 合唱団こぶ 指揮:大山 敬子 ピアノ:吉藤沙央里	2010年11月21日 兵庫県立芸術文化センター KOBELCO大ホール 銀賞	課題曲 G2 O magnum mysterium (Pierre Villette) 自由曲 「Mass」から Kyrie (Steve Dobrogosz) 「争いと平和」から IV.エフラタのベトレヘムよ(高田 三郎)
平成 22 年	第49回中国合唱コンクール 一般B 合唱団こぶ 指揮:大山 敬子 ピアノ:吉藤沙央里	2010年9月19日 鳥取県民文化会館 梨花ホール 金賞・鳥取県知事賞・全国推薦	課題曲 G2 O magnum mysterium (Pierre Villette) 自由曲 「Mass」から Kyrie (Steve Dobrogosz) 「争いと平和」から IV.エフラタのベトレヘムよ(高田 三郎)

	<p>第63回岡山県合唱コンクール 一般B 合唱団こぶ</p> <p>指揮:大山 敬子 ピアノ:吉藤沙央里</p>	<p>2010年8月8日</p> <p>課題曲 G2 O magnum mysterium (Pierre Villette) 自由曲 「Mass」から Kyrie (Steve Dobrogosz) 「争いと平和」から IV.エフラタのベトレヘムよ(高田 三郎)</p>	<p>岡山市民文化ホール 金賞・糸賀賞・中国推薦</p>
平成 21 年	<p>第62回全日本合唱コンクール全国大会 一般B 合唱団こぶ</p> <p>指揮:大山 敬子 ピアノ:吉藤沙央里</p>	<p>2009年11月22日</p> <p>課題曲 G4 歩く(公募入選作) (広瀬 正憲) 自由曲 「この星の上で」から 今年(松下 耕)</p>	<p>札幌コンサートホールKitara 銅賞</p>
	<p>第48回中国合唱コンクール 一般B 合唱団こぶ</p> <p>指揮:大山 敬子 ピアノ:吉藤沙央里</p>	<p>2009年9月20日</p> <p>課題曲 G4 歩く(公募入選作) (広瀬 正憲) 自由曲 「この星の上で」から 今年(松下 耕)</p>	<p>広島国際会議場フェニックスホール 金賞・広島県知事賞・全国推薦</p>
	<p>第62回岡山県合唱コンクール 一般B 合唱団こぶ</p> <p>指揮:大山 敬子 ピアノ:吉藤沙央里</p>	<p>2009年8月9日</p> <p>課題曲 G4 歩く(公募入選作) (広瀬 正憲) 自由曲 「この星の上で」から 今年(松下 耕)</p>	<p>岡山市民文化ホール 金賞・全日本理事長賞・中国推薦</p>
平成 20 年	<p>第47回中国合唱コンクール 一般A 合唱団こぶ</p> <p>指揮:大山 敬子</p>	<p>2008年9月21日</p> <p>課題曲 G3 全身(寺嶋 陸也) 自由曲 Laudate (Knut Nystedt) Christus est natus (Damijan Mocnik)</p>	<p>島根県民会館 大ホール 金賞</p>
	<p>第61回岡山県合唱コンクール 一般A 合唱団こぶ</p> <p>指揮:大山 敬子</p>	<p>2008年8月3日</p> <p>課題曲 G3 全身(寺嶋 陸也) 自由曲 Laudate (Knut Nystedt) Christus est natus (Damijan Mocnik)</p>	<p>岡山市民文化ホール 金賞・全日本理事長賞・中国推薦</p>
平成 11	<p>第46回中国合唱コンクール 一般A 合唱団こぶ</p> <p>指揮:大山 敬子 チェロ:栗木由美子</p>	<p>2007年9月23日</p> <p>課題曲 G2 Dona nobis pacem (Edvard Grieg) 自由曲 「詩の中の風景 I」から 3.原っぱ(一柳 慧) 4.太陽の光を提灯にして</p>	<p>周南市文化会館 金賞</p>

19年	第60回岡山県合唱コンクール 一般A 合唱団こぶ 指揮:大山 敬子 チェロ:栗木由美子	2007年8月5日	岡山市民文化ホール 金賞・糸賀賞・中国推薦
平成18年	第45回中国合唱コンクール 一般B 合唱団こぶ 指揮:大山 敬子	2006年9月24日	岡山シンフォニーホール 金賞
	第59回岡山県合唱コンクール 一般B 合唱団こぶ 指揮:大山 敬子	2006年8月6日	岡山シンフォニーホール 銀賞・中国推薦
平成17年	第44回中国合唱コンクール 一般B 合唱団こぶ 指揮:大山 敬子	2005年9月25日	鳥取県民文化会館 梨花ホール 銀賞
	第58回岡山県合唱コンクール 一般B 合唱団こぶ 指揮:大山 敬子	2005年8月21日	倉敷市玉島文化センター 金賞・中国推薦
平成16年	第43回中国合唱コンクール 一般B 合唱団こぶ 指揮:大山 敬子	2004年9月19日	広島郵便貯金会館大ホール 銀賞
	第57回岡山県合唱コンクール 一般B 合唱団こぶ 指揮:大山 敬子	2004年8月8日	岡山市民文化ホール 銀賞・糸賀賞・中国推薦

課題曲 G2 Dona nobis pacem (Edvard Grieg)

自由曲 「詩の中の風景 I」から 3.原っぱ(一柳 慧)

4.太陽の光を提灯にして

課題曲 G3 とむらいのあとは(信長 貴富)

自由曲 O Magnum Mysterium (Javier Busto)

Cantate Domino (Vytautas Miškinis)

課題曲 G3 とむらいのあとは(信長 貴富)

自由曲 O Magnum Mysterium (Javier Busto)

Cantate Domino (Vytautas Miškinis)

課題曲 G3 あやつり人形劇場(三善 晃)

自由曲 O Magnum Mysterium (Javier Busto)

課題曲 G3 あやつり人形劇場(三善 晃)

自由曲 O Magnum Mysterium (Javier Busto)

課題曲 G3 樹氷と風と(萩原 英彦)

自由曲 Hvad est du dog skjon (Edvard Grieg)

課題曲 G3 樹氷と風と(萩原 英彦)

自由曲 Hvad est du dog skjon (Edvard Grieg)

平成 15 年	<p>第42回中国合唱コンクール 一般B 合唱団こぶ</p> <p>指揮:大山 敬子 ピアノ:春田 里恵</p> <p>課題曲 G4 原っぱ(一柳 慧) 自由曲 「初心のうた」から IV.でなおすうた III.とむらいのあとは(信長 貴富)</p> <p>2003年9月21日</p> <p>山口市市民会館</p> <p>銅賞</p>
	<p>第56回岡山県合唱コンクール 一般B 合唱団こぶ</p> <p>指揮:大山 敬子 ピアノ:春田 里恵</p> <p>課題曲 G4 原っぱ(一柳 慧) 自由曲 「初心のうた」から IV.でなおすうた III.とむらいのあとは(信長 貴富)</p> <p>2003年8月9日</p> <p>岡山シンフォニーホール</p> <p>銀賞・中国推薦</p>
平成 14 年	<p>第41回中国合唱コンクール 一般B 合唱団こぶ</p> <p>指揮:大山 敬子 ピアノ:春田 里恵</p> <p>課題曲 G4 少年の頃(公募入選作)(坂田 雅弘) 自由曲 「うた II」から 死んだ男の残したものは(武満 徹)</p> <p>2002年9月22日</p> <p>島根県民会館大ホール</p> <p>銀賞</p>
	<p>第55回岡山県合唱コンクール 一般B 合唱団こぶ</p> <p>指揮:大山 敬子 ピアノ:春田 里恵</p> <p>課題曲 G4 少年の頃(公募入選作)(坂田 雅弘) 自由曲 「うた II」から 死んだ男の残したものは(武満 徹)</p> <p>2002年8月11日</p> <p>岡山市市民文化ホール</p> <p>金賞・中国推薦</p>
平成 13 年	<p>第40回中国合唱コンクール 一般A 合唱団こぶ</p> <p>指揮:大山 敬子</p> <p>課題曲 G4 起てよお前は朽葉でない(公募入選作)(伴 剛一) 自由曲 Heal the World (Michael Jackson)</p> <p>2001年9月23日</p> <p>倉敷市民会館</p> <p>銀賞</p>
	<p>第54回岡山県合唱コンクール 一般A 合唱団こぶ</p> <p>指揮:大山 敬子</p> <p>課題曲 G4 起てよお前は朽葉でない(公募入選作)(伴 剛一) 自由曲 Heal the World (Michael Jackson)</p> <p>2001年8月12日</p> <p>岡山市市民文化ホール</p> <p>金賞・中国推薦</p>
平成 12 年	<p>第39回中国合唱コンクール 一般A 合唱団こぶ</p> <p>指揮:大山 敬子 ピアノ:守屋 満規</p> <p>課題曲 G2 O salutaris hostia (Gioachino Rossini) 自由曲 「旅の途の風に」から 3.旅の途の風に 4.訣別の時(佐藤 敏直)</p> <p>2000年9月24日</p> <p>広島アステールプラザ 大ホール</p> <p>銅賞</p>
	<p>第53回岡山県合唱コンクール 一般A 合唱団こぶ</p> <p>指揮:大山 敬子 ピアノ:守屋 満規</p> <p>課題曲 G2 O salutaris hostia (Gioachino Rossini) 自由曲 「旅の途の風に」から 3.旅の途の風に 4.訣別の時(佐藤 敏直)</p> <p>2000年8月20日</p> <p>倉敷市芸文館</p> <p>銀賞・中国推薦</p>



平成 11 年	第38回中国合唱コンクール 一般B 合唱団こぶ	1999年9月29日	鳥取県民文化会館 梨花ホール	銅賞
	指揮:大山 敬子 ピアノ:國府 幸恵	課題曲 G1 Alma Redemptoris Mater (Francisco Guerrero) 自由曲 「方舟」から 4.方舟(木下 牧子)		
平成 10 年	第52回岡山県合唱コンクール 一般B 合唱団こぶ	1999年8月21日	倉敷市芸文館	金賞・中国推薦
	指揮:大山 敬子 ピアノ:國府 幸恵	課題曲 G1 Alma Redemptoris Mater (Francisco Guerrero) 自由曲 「方舟」から 4.方舟(木下 牧子)		
平成 10 年	第37回中国合唱コンクール 一般B 合唱団こぶ	1998年9月27日	シンフォニア岩国	銀賞
	指揮:大山 敬子 ピアノ:國府 幸恵	課題曲 G2 Hvad est du dog skjon (Edvard Grieg) 自由曲 「How old am I?」から 5.The Woman (荻久保和明)		
平成 9 年	第51回岡山県合唱コンクール 一般B 合唱団こぶ	1998年8月2日	倉敷市玉島文化センター	金賞・中国推薦
	指揮:大山 敬子 ピアノ:國府 幸恵	課題曲 G2 Hvad est du dog skjon (Edvard Grieg) 自由曲 「How old am I?」から 5.The Woman (荻久保和明)		
平成 9 年	第36回中国合唱コンクール 一般B 総社東中学校OB合唱団 *こぶの前身	1997年9月28日	島根県民会館	銅賞
	指揮:大山 敬子 ピアノ:國府 幸恵	課題曲 G1 Laetentur coeli (William Byrd) 自由曲 鼓動(飯沼 信義)		
平成 9 年	第50回岡山県合唱コンクール 一般B 総社東中学校OB合唱団 *こぶの前身	1997年8月17日	倉敷市芸文館	銀賞・中国推薦
	指揮:大山 敬子 ピアノ:國府 幸恵	課題曲 G1 Laetentur coeli (William Byrd) 自由曲 鼓動(飯沼 信義)		
平成 8 年	第49回岡山県合唱コンクール 一般A 総社東中学校OB合唱団	1996年8月18日	岡山市民文化ホール	
	指揮:大山 敬子	課題曲 G2 Trauergesang (Felix Mendelssohn) 自由曲 「十ぴきのねずみ」から 2.Ballad …～いるか～(吉岡 弘行)		
平成 7 年	第48回岡山県合唱コンクール 一般A 総社東中学校OB合唱団	1995年8月20日	岡山市民文化ホール	
	指揮:大山 敬子 ピアノ:國府 幸恵	課題曲 G1 Thus saith my Cloris bright (John Wilbye) 自由曲 「風の詩集」から IV.風のまち(吉岡 弘行)		

平成 6年	第47回岡山県合唱コンクール C部門 総社東中学校OB合唱団 指揮:大山 敬子 ピアノ:國府 幸恵	1994年8月28日	岡山市民文化ホール
平成 5年	第46回岡山県合唱コンクール C部門 総社東中学校OB合唱団 指揮:大山 敬子 ピアノ:國府 幸恵	1993年8月29日	岡山市民文化ホール
平成 4年	第45回岡山県合唱コンクール C部門 総社東中学校OB合唱団 指揮:大山 敬子 ピアノ:大鹿麻沙美	1992年8月23日	岡山市民文化ホール

※全日本理事長賞：全日本合唱連盟理事長賞 コンクール大賞とも呼ぶ。

大会参加団体の中で最も優れた団体に与えられる。

※系賀賞：戦後、岡山県合唱界をリードし、全日本合唱連盟設立にも功績のあった故系賀英憲氏を記念する賞。優秀な団体に与えられる。